

## INTERNSHIP REPORT ON Submitted to: Mr Anayetur Rahman Lecturer Department of Journalism and Mass Communication Daffodil International University

## Submitted by:

Pronab karmoker Id: 152 - 24 - 488

Department of Journalism and Mass Communication Daffodil International University

## Letter of Transmittal

2th May, 2019 Mr Anayetur Rahman

Lecturer Department of Journalism and Mass Communication Daffodil International University. **Subject: Submission of Internship Report.** 

Dear Sir,

I am pleased to submit the Internship Report as a partial fulfillment of BSS (Hon's) in Journalism and Mass Communication. I have concentrated my best to present this report on my internship from the Daily Manab Zamin.

It was great opportunity for me to acquire knowledge and experience in respect one of the renowned Bangla dailies in Bangladesh. I believe that the knowledge and experience I have gathered during my internship period will immensely help me in my professional life.

I have given my best effort to achieve the objectives of the practical orientation and I hope that my endeavor will serve the purpose. However, I will always be happy to welcome any further clarification that you may require.

Sincerely

### Pronab karmoker

ID: 152-24-488

Department of Journalism and Mass Communication Faculty of Humanities and Social Science Daffodil International University



### TO WHOM IT MAY CONCERN

This is to certify that **Pronab karmoker**, (a Daffodil International University Undergrad Student of 'Journalism & Mass Communication', bearing ID No. 152-24-488) has successfully completed his **Internship** in the Daily Manabzamin. During his 10 weeks of Internship from 10 February, 2019 to 20 April, 2019, he was assigned in reporting section to learn overall news writing and editing process. The feedback received form chief reporter was very positive about his activities. He was on time and had shown keen interest to learn. His attitude towards work was lauded by all in the news room.

I wish Pronab karmoker all the best in his future endeavors.

.....

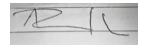
Ashibur Rahman (Internship Supervisor) In-charged Solo Ana The Daily Manabzamin



I am pleased to certify that the Internship report on the Daily Manab Zamin prepared by Pronab karmoker bearing ID No: 152-24-488 of the department of Journalism and Mass Communication has been approved for presentation and defense. Under my supervision Pronab Karmoker worked with the Daily Manab Zamin as an intern. he has completed the work during the Spring, 2018, semester.

I am pleased to certify that the data, the findings presented in the report are the authentic work of Pronab karmoker.

Pronan karmoker bears a good moral character and a very pleasing personality. It has indeed a great pleasure working with her. I wish her all success in life.



Academic Supervisor Mr Anayetur Rahman

Lecturer Department of Journalism and Mass Communication Daffodil International University.

## Acknowledgement

Internship period was a very good experience for me because it gave me the chance to understand the professional world outside the classroom.

I would like to remember all those people who have helped me during the course of my internship program.

First, I express my deep sense of gratitude to my honorable academic supervisor Mr Anayetur Rahman for his supervision. It has become possible for me to make a good report of practical knowledge. And I would also like to thank all the teachers of my department as well.

I also like to thank the authority of the Daily Manab Zamin for giving me the chance to complete my internship.

In the internship period my industry supervisor Mr. Ashibur Rahman provided me with his best help. When he would go out for collecting information, he took me with him. In the field he taught me how to gather information practically for reporting.

<u>SL No.</u>	Content	Page No.
Chapter 1- Intro	1-5	
1.1	Background of Internship	2
1.2	Internship and its importance	3
1.3	Background of the Daily Manab Zamin	4-5
Chapter 2 - Act	6-8	
2.1	List of Weekly Activities	7-8
Chapter 3- Lean	9-12	
3.1	Knowledge gathering and learnings	10
3.2	Using Tools and Technologies	11
3.3	Experience	12
Chapter 4- Eval	13	
•	8	
4.1	Academic Learning and Practical Work	14
4.2	Skills developed during my internship	15
4.3	Future Career	16
Chapter 5- Con	17-18	
Appendices :	Annex	19-29

# CHAPTER ONE INTRODUCTTION

## **1.1 Background to the internship**

Internship program has become the bridge for those who want to enter to corporate level from the university life, through internship I got to know the real working environment that was very much different from my course study. During my internship, I got a chance to work in the daily Manab Zamin

We know the newspaper is an important field of news media. In Bangladesh the newspapers play a vital role as a news media. The daily Manab Zamin is the only tabloid newspaper in the country and one of the leading newspapers. On 7 January 2019, I started my internship, and continued until 15th April, 2019. In these 3 months of internship, I gathered practical knowledge on reporting and editing.

The working environment in the house of Manab Zamin is very favorable. my supervisor was Ashibur Rahman. It was a great experience for me to work as a reporter.

## **1.2 Internship and its importance**

An internship provides the opportunity for a student or young professional to work alongside regular staff in a workplace, to gain some basic hands-on experience and educational/professional insight into a career path.

Interns do not replace regular employees, but work under the supervision of a mentor, supervisor, or other staff member.

Due to the educational context of an internship, which is focused on the personal and professional development of the intern, internship positions are often unpaid.

Internships are important because they provide insight into real-world employment settings which can help to define career goals. They also enable students and young professionals to develop soft-skills which are essential for employability. For example, good communication skills, professional work ethics, initiative, and cultural intelligence (the ability to work well across multi-cultural or global settings). Interns are excellent for resume boosting, networking, and for setting yourself apart within a competitive job market.

## 1.3 Background of the Daily Manab Zamin

## The Daily Manab Zamin

is a major daily tabloid newspaper in Bangladesh, published from Dhaka in the Bengali language. It is the first and largest circulated Bengali tabloid daily in the world, with 11,000,000 monthly page views on its online edition. 770,000 visitors from 179 countries from all over the planet visit the web site every month, making it one of the most visited Bengali-language online publications worldwide. It is ranked within the World Top 500 newspaper web sites of the world, and is in the top 1% of all sites globally. The newspaper is also the only Bangladeshi publication to boast credentials and affiliations with FIFA, UEFA, and the English Premier League. It has also partnered with Sony Pictures and Warner Bros. in publicity for Hollywood productions, including *Batman Begins, Superman Returns* and *Casino Royale*.

The *Daily Manab Zamin* is also the only Bangladeshi newspaper to host a dedicated website for the 2010 FIFA World Cup in South Africa with detailed updates, player profiles, team stats, and all the latest gossip. The website is ranked 15 in Bangladesh, and is one of the fastest growing news outlets in the country. It now stands in second place in Bengali-language newspaper websites, and in the Top 5 Bengali news sites in the World.

## Front page of the Daily Manab Zamin



## **CHAPTER TWO Activities during internship**

## 2.1 List of weekly activities

### First week (January 1st - January 7, 2019)

• Got introduced with every one of the office including the chief editor, head of news, chief reporter.

- Got basic ideas on writing report.
- Got my own desk and organized that.
- Read the published report.
- Rewrite the report.

## Second week (January 8-January 14, 2019)

- Wrote some report by translating from international news media.
- Continued rewriting report.
- Observed that where was my fault.
- Also observed how to edit report.
- Published my first report online.

## Third week (January 15- January 21, 2019)

- Continued writing reports which were translated by me.
- Taking advice from the seniors about reporting.
- Tried to edit report.
- Continued rewriting news.

@Daffodil International University 10

## Fourth week (January 22- January 28, 2019)

- Started checking mails and gathered rural news.
- Tried to edit them according to the observation.
- Started writing international news.
- Continued reading and rewriting news.

## Fifth week (January 29- February 4, 2019)

- Wrote international news and some of those were published.
- Wrote feature from international news sights.

• Started editing news eventually and submitted that to the supervisor for recheck.

## Sixth week (February 5- February 11, 2019)

- Started attending phone calls from the reporters.
- Wrote news on the basis of gathering information from the reporters.
- Checked mail, gathered news and edited them.
- Wrote a report on a topic that was given by the supervisor.

## Seventh week (February 12- February 18, 2019)

- Published a feature that was translated by me from Al-jajira.
- Wrote many news which was published in the online section.
- Continued checking mails and editing news.
- Attended phone calls from the reporters and gathered information. @Daffodil International University 11

## Eighth week (February 19- February 25, 2019)

- Translated a feature from Al-jajira that was published in the newspaper.
- Wrote news by gathering information from the reporters.
- Continued checking mails and editing news.

## Ninth week (February 26- March 4, 2019)

- Continued translating news from international news media.
- Continued checking mails and editing news.
- Observed seniors.
- Attended phone calls from the reporters and gathered news.
- Checked mails.

## Tenth week (March 5- March 11, 2019)

- Published another feature item translated from Al-jazeera.
- Edited news from outside of Dhaka.
- Gathered information from the reporter and wrote report.
- Observed international news media.
- Learned how to upload news.

## CHAPTER THREE LEARINING AND EXPERIENCING

## 3.1 Knowledge gathering/ learning

During my internship program at daily manabzamin. I learned a lot from internship program. In internship time I understand the field work technique. It helped me understand to realize working place which is not so easy. I had learned about reporting and how to write a news. I also learnt real life news gathering and reporting.

## 3.2. Using Tools and Technologies

During my internship at the Daily Manabzamin , I used several tools and technologies for covering news and desk works. While I was collecting the news 'soloana, (explain in English), I used my note pad – 'Huawei MediaPad 7 Youth 2' to record what speakers say. If I forget or skip any important things, those recordings will help me and also can be used as evidence in future reference.

I also had to capture photographs for my reports and the online archive of the DailyManabzamin. I used a Canon 600D camera for capturing photographs. Besides I also had to do the basic task of editing. I used 'Adobe Photoshop 7.0' at my office to edit photos.

Most surprising thing for me at the Daily Manabzamin office was the common server that they use. Employees of the office do not need to sit in a common chair every time, from any desktop of the office they can access the common server and can perform their task.

## **3.3. Experience**

The internship gave me a lot of practical experiences. As an intern, my first experience was to interview a news source. The source was a self-employed woman. My secound experience a crime type report cover. I cover report in the burn unit in dhaka medicale , chalkbazar tragidy . I also cover the news in khagracory the fest of bizu valedi whice is the main fastibal in marnma gosthi. I also cover some funny type news like ladies makeup, merried bad side . for reporting I face some prooblem somtime it is so heard for gather information . some people don't talk with a journalist .

Warking a desk reporting time I got to know about various senior and knowledgeable media person who enriched my experience.

## CHAPTER FOUR EVALUATION OF LEARNING

## 4.1. Academic learning and practical work

Academic learning and practical work are related to each other. If anyone gather the academic knowledge properly, he/she can be definitely helpful in the work place. But this is also right that academic learning and practical work is not the same thing. Academic learning is the knowledge that we learn by reading books or from the teacher's lecture. And practical work is the place where we apply that knowledge during our work. To be expert on any work a person should have both academic and practical knowledge. These two terms go hand in hand and always remain helpful in professional life as well..

As a student of Journalism and Mass Communication, I have gained lots of academic knowledge in last four years with lot of fieldwork experience. But the practical working situation and environment is quite different from academic learning.

## 4.2. Skills developed during my internship

During my internship at The Daily manobzamin, in the beginning I was responsible to cover the day events for their weekly feature 'Young Observer' and also had to do desk work. Later I was shifted to their Editorial section. In those separate section I had acquired various skills. Skills those I had developed during my internship are listed below

- □ Planning checklist
- □ Collecting resources
- □ Translating articles
- □ Collecting and storing members information
- □ Practical field experience
- $\Box$  Photography and editing
- □ Preparation before field visit
- □ Proper time management
- $\Box$  Professionalism and confidence
- □ Developing social relationships
- □ Complying with office rules and regulations
- □ Writing Editorial.
- $\Box$  Editing and proofreading
- □ Managing audience comments and letters
- $\Box$  Pick up the right word for writing story
- □ Exploring available online sources for additional information

## **4.3. Future career**

Having a university degree may not be enough for candidates to get job in today's market. Students must have additional qualification to prove themselves. After our long academic learning, internship gives us the opportunity to learn from hand on hand, which gives us the flavor of real job experience. So we can say that internship is the investment for our future which set the foundation for career.

During internship I have to work with various people in field and office, thus I connected with new people of different level and profession, and my network with various professions has grown day by day. Those Networks will help me to get references and find new job opportunities in future.

Through internships work I gain some knowledge and experience on feature writing, editorial writing and photography which will help me to build a strong resume. We know that it's quite impossible to get a good position in job without a heavy resume. Companies are more likely interested to hire one who has previous work experience.

When we have to do our academic assignments, we do not need to think much about time. Our teachers have given us enough time to complete our course assignment. But in our professional life, punctuality should be maintained. We know that in this digital era every news and information spread around the world within very short time. We must have the ability to realize the value of real time news. My internship helps me to understand the value of time management.

## CHAPTER FIVE Conclusion

My internship at the Daily manobzamin newspaper was the first experience for me to interning in any professional field. I am very glad to have the Daily manobzamin the oldest and continuously published newspaper in Bangladesh as the place of my first work experience. I had no idea about the challenges that were faced after interning in the professional world. I learn how to be punctual and finish my work on time.

I must also mention my supervisor and colleagues at the Daily manobzamin. They are a great, well behaved and energetic bunch of people, always welcoming and ready to help me. I am extremely lucky to be with them in both sholoana and editorial department I was in.

I feel proud for completing my graduation from Daffodil International University which is one of the reputed universities in Bangladesh. From the bottom of my heart I want to give thanks to my teachers and University authorities without whose help, it's quite impossible for me to complete my graduation.

# Annex

তরুণীদের কাছে প্রশ্ন: মেকআপ কেন করেন? মাহজেবিন মুনা বলেন, মেকআপ না করলেও নিজেকে ভালো লাগে। মেকআপ করলে আরো ভালো লাগে। মেকআপ করলে আরো ভালো লাগে। আত্মবিশ্বাস বেড়ে যায়, যা নিজের জন্য একান্ডই জরুন্নরি। এটি একটি শিল্প। আমরা যখন কোনো পার্টিতে যাবার আগে আমাদের বান্ধবীদের সাজাই, বেশ ভালো লাগে। শিল্পী শিল্পী মনে হয় নিজেকে। সালসাবিল বলেন, মেকআপ করলে মেয়েদের সুন্দর দেখায়, ফলে	প্রণাব কর্মকার: সু মেকাআঁ?' বৃদ্ধি করতে করে জমকালো	দরী হতে কে না চায়? তাই মেয়েরা সৌন্দর্য থাকে মেকআপ। কিন্তু বেশির ভাগ ছেলেই সাজের বদলে পছন্দ করে স্নিগ্ধ সাজ। স্পর্কে কিছু শিক্ষার্থীর মতামত।	থাকে। রাকিব হাসান বলেন, কথায় আছে অতিরিও কোনো কিছুই ডালো নয়, সাজতে গিয়ে অতিরিক্ত মেকআপের ফলে যে সৌন্দর্য বিপরীও রূপ ধারণ করতে পারে সে বিষয়ে জ্ঞান থাকাট জরুরি। আসির ফয়সাল বলেন, দেখতে উদ্ভট লাগে
	প্রিয়জন প্রশংসা করে। পম্পা সাহা জানান, তিনি রোদ থেকে বাঁচার জন্য মেকআপ করেন। মেকআপ করলে সূর্যের তাপ তৃকের ক্ষতি করতে পারে না।	তরুণদের কাছে প্রশ্ন: তরুণীরা মেকআপ করলে কেমন লাগে? মামুন রহমান বলেন, তৃকে অতিরিক্ত প্রসাধনী ব্যবহার করলে মুখ সাদা হয়ে থাকে। অথচ দেখা যায়, হাতের তৃক তুলনামূলকভাবে কালোই	যেন ভিন্মাহ থেকে আসা। জহুরল্ল ইসলাম বলেন, অনেক মেয়ে মেকআপটাকে এত বিশ্রী করে তুলেন যে তাদের দিকে তো তাকানো যায়ই না, মেকআপের প্রতিও নেতিবাচক ধারণা সৃষ্টি হয়। চেহারাই বিকৃত হয়ে যায়।



মনসমূহে। গত কথেক বছরে পক্ষ করা গেছে, এই সময়ে কানায় কনোর তরে যায় মেলার আলপাপের এলাকান্ড। তরপ-ডরুন্টী, প্রেমিক-প্রেমিকারা এ পুনিনের প্রস্কার্ত নিরেয়ে থাকেন আলে গেরেই। সামে, গেশেরে নিরেয়েন্ডারে রাজি গেলের বিরিয়ে জন মেলার রহে। বই-৫ বিরি হয় সর্ববিক্রমাধাক। মেলা ছলাকালীন প্রতিনিন্দই মেলাতে বিচিয় আলোনো সহা, করিবা পাঠের আলর বলে, প্রতি

পদ্ধায় থাকে সাংস্কৃতিক অণুটান। ও হাড়া মেলাতে লেখকন্দুয় বয়েছে, যেখানে লেখকো উলস্থিত থাকেন এবং তানেও বইয়ের ব্যালাতে পঠিক ও মর্শকদের মঙ্গে মার্চনিবার নতুন মোড়ার উল্লেচিত বইতলোর নাম, লেখক ও প্রকাশকের নাম মোঘনা করা হয় ও টানিক প্রকাশিত পইতের সাময়িক

र्वालेका लिभित्रक कवा हहा। २०३० जाएन कहे प्रमार सराउँक डिज़लक्षम माहाद गाप कठी जमक हतर्वम क्वा हहा। लुर्ववर्वी रहरद ज़र्वानाड वर्षराड क्रमान विहारत द्वारा दरेएड क्रमा हाकामकरक कहे मुराकादर्वित यामुक्रामिक माथ 'हिल्डक्षम मारा फीड मुराकार'। क

et

প্রণব কর্মকার

तापरा काहित हो।

7021 1781

ন্দমর একুশে রাছমেলা। ব্যালকভাবে পরিচিত এই

মেলা একুৰে বইয়েলা স্বাধীন বাংলাদেশের

ঐতিহাগাই) মেগাওলোর অন্যতম। প্রতিবয়র পুরে

দেবগারি মাগছরে এই মেলা বালো একাডেমি

cente blegth with atomicetes apeld

প্রাচীন। ১৯৭২ সালের ৮ই জেন্দ্রমারি ডিতরপ্রদা

primerary altern an illevel wite and

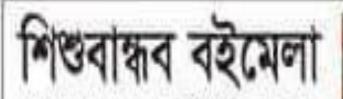
সালেশ বলমান

विश्वविशालय

çavitça

(कसु) कररें। शतांगिक इस व्यक्तिग्राम मुझनमील दहे। 30वें (प्रदेशांति प्रमेश्ववरण) क्र

য়াত্বা সলৈ ও অসমায়ের জন্য দেয়া হয় 'সদেরে জয়েনটন্দীন পারি পুরস্কার'। স্ববিধ রায় রুয়ের জন্য দেবা রেন্ডাকে দেয়া হয় 'পলান সরকার পুরস্কার'।

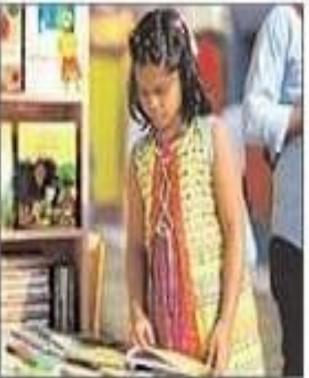


নানা মায়ের হার ধরে প্রতিদিনই শিক্তরা আদয়ে গ্রন্থমেলায়। খুবে খুবে শিষ্ঠ ও অভিভাবকরা খৌঙ্গ নিয়েমন নস্তন বইয়ের।

মেনাব সেহবাজানী উদ্যান অংশ মেটদেব মন্ধার মন্ধার সব বইয়ের নোবান এবং বিনোমন বেন্দ্র নিয়ে সামানো হয়েছে পিত চতুর। পিত চতুবে প্রবেশ করপেই মনে হবে এ যেন কোনো শিহনাম্বা। বেধনো পিচ-বিশোরদের রামতা। এখানে রয়েছে পিচ-বিশোরদের সায়েম মিকশন, তুতের গায়, কৌরুক এবং মন্ত্রামহ নানা মরদের মন হয়।

মেলাব মূল আকর্ষণ ছিল শিচচাতুরে দিসিমপুরের পরিবেশনা। অনেক শিগু পছন্দের কার্টুন আছে এমন গই খুঁমে বেড়ান মেলামূড়ে। শিগু চাতুরে বটারলাকে নান্দনিকচারে সামানো হয়েছে। যেখানে শিগুরা হাইরায়্য্রাড় আর খেলাপুলায় মেতে য়টোছে।

শকদের চাহিদার কথা মাথার রেখে গেখক ও



প্রবাগকরা শিশুদের প্রিয় সব রাইন ও কমিকস চরিমার্চলা তুলে ধরবেন মলাটের জেরবে। তবে অনের বাজা মেলায় এলে হড়া ও কবিতার বই না খুঁয়ে খুঁজায়েন চিতি সিরিজের কাইন আবেটারচলোর বই। রাছমেলায় বরাববের মরোই শিশুদের জন্য এলেছে গরুন নতুন গয়, উপনালে, হড়ালহ অনের বই।



ধ্যৰ কৰ্মকার। লিমাল বুটিক। ২০১৫ লানে মার চারটি পদা সিয়ে পথ চলা চক্ত করেন মায়দুলা নাসরিন লিমা। এরপর পার বাধা পেরিয়ে বুড়ি, মার্চেকারাকে সদী ব্যব্ত মায় একানন নামল ব্যবসায়ী।

মুই সন্তাদের জননী বিমা। প্রথম মবছায় তিনি দেশের বিচিন্ন প্রায় মেকে পদ্য কিনে বিক্রি করতেন রাজধানীতে। রবে বর্তমানে সারা দেশে ব্যয়ে তার হৈরি পদ্যের ডাহিলা। তিনি চাতাসহ দেশের বিদ্রিন্ন ছানে বর্তমানে কুরিয়াবের মাধ্যমে পদ্য সরবেয়ে বরে ধাবেন। প্রথম অবস্থায় তিনি তপ্র সালোয়ে,

প্রিনিস হৈতি কততেন। বর্তমাদে এডলোর পামালানি পাড়ি, নকনীর্বামা, বিহানার চালর তৈরি করে থাবেন। এ হাড়াত বিচিন্ন অনুষ্ঠানের জন্য তিন্ন ধরনের ও বচের লোশাক তৈরিব কাজত করে থাকেন তিনি।

থিমা জনান, ব্যবসা ভক্ত দিকে পারিবার্বিক ও আর্থিক সমস্যার দন্দুনীন হয়েছিলেন। এমনকি গামীর সহমেথিডাও পাননি তিনি। তবে ভার উত্তবাতর সক্ষলতার এখন পাশে এমে দাঁড়িয়েরেন তবে যামী। তিনি এও বলেন, এই ব্যবসা দাঁড় করলোর পোরনে তবে মাঁব সহযোগিতা অপরিসাম। তার সার্থিক কাজে তবে মোঁর তার্ত তারে সাহায়া ববে থারেন।

লিমা বলেল, প্রথমলিকে অনেকে শণ্য অর্থাব করেড পণ্য নিত্রে চারিচো

না। বিষ্ণ বর্তমানে তিনি বিশ্বাস অর্থনের মাধ্যমে সেই তাতিবছততা দ্য বহেছেন। পথা অর্জন করার সময় দুনেতম ৫শ টাতা অঠাম সেয়াব নিয়ম মাছে। বিষ্ণ রাহারের আছা অর্জনের ফলে জনেকেই পথা হারে পানার পূর্বের মুনা পরিশেষ করে হারেন।

দিমা ভাব বাসার একটি কম অভিস বিসেবে বাবহার করে খাবেন। তিনি সরবারি বার্চনা বলেজ থেকে স্নারক শাস করেন ২০১৪ সালে। প্রথম মারহাতে গাবে সাকরি করার ইয়ো মারহাতে গাবে সিজে দিলে মাবেন্দ্রী হত্যার প্রত্যায় তিনি এই কাজ ফল

করেন। তার এই বাবদা পরিচাগনর জন্য 'লিমাদ বুটিক' নামে একটি কেনবুক পেইজ বয়েছে। এই পেইজে রাম আড়াই দাখ বাজি গাইক নিয়েছেন। সর্বনিত্র এরখা উচ্চা থেকে ১০ রাজার টাতার পন্য পর্যন্ত পাগ্রহা দায় এখানে। মন্ত্র আছে রাধমে চাতায় একটি দোতান সেবেন এরপর মিনাইদর এবং চায়ায়ে করকেন খাখা।

তার কবিশবরা মূলত বিনাইদেরে প্রান্তিক পরিবাবের মহিলা। তার বাঙ্গের মাধ্যমে অপেক মহিলা খাললম্বী হয়েছেন। এতে তিনি অপেক খুশি। লিমা আবো বলেন, রাহকের আছা অর্জনের লক্ষ্যে নতুন বিজাইদের প্রতি চক্লতু নিয়ে থাকেন। তার বর্তমান মাদিক আয় প্রায় ৫৫-৪৬ হাজার টাকা। তিনি নিছিয়ে পড়া বাইদের উদ্ধেশে একটা কমাই বলেন, মতে বলে থাকার নিন দেষ। চাইলে গব স্থাব।

©Daffodil International University

## SING TIM SUM AI 1 ল ইগনাম ৰশি - Dece ↔ 10 = 0 ar 19, 2018 ≺ Share 🛛 f 🔽 G+ 🦻 THE ALL

**হাৰৰ কৰ্মকাৰ :** জীবনকে উপভোগ কৰতে হলে আপনাকে অবশ্যই যেতে হবে প্ৰকৃতিত্ব কাছে।কাৰণ প্ৰকৃতিই মানুষকে উদাব হতে শেখায়।মন তালো প্ৰকৃতিৰ কিৰুপ কোন কিছু আছে কিনা- আমাৰ আজানা নেই ।বাংলাদেশেৰ বিভিন্ন জায়গা বয়েছে যেখানে গেলে মনে হবে, সুষ্টিকৰ্তা হয়তো নিজ ব্য কৰেছেন নাতৃত্বিৰ অপঞ্চণ সৌন্দৰ্ষ মাখানো অনেক আকৰ্ষণীয় অনেক প্ৰটম এলাকা বয়েছে আমাদেৱ দেশে।যা নিজ চোখে না দেখলে হয়তো জীবত মিটবে না ।

ক্যারিবিয়ান অঞ্চল অথবা মালছীশ কিংবা খন নীল জলের অশার সৌন্দর্যের ঠিকানা বলতে দূর সেশের কোনও সমুদ্রের বুকে জেগে থাকা কোনও অনিন্দ্য সুন্দর দীশকে বুঝে থাকি আমহা।সেই অনিন্দ্য সুন্দর দ্বীশ রয়েছে আমানের লাল সবুক্রের বাংলালেশেও।বলছি সেণ্টমাটিনের কথা নয়নান্টিরাম সৌন্দর্ব অবলোকনের ও অমহণের একটি আকর্ষটীয়ে গণ্টীয় প্রাকার নাম সেন্টমাটিন।

এ দেশের সেরা ঘীশগুলোর মধ্যে সেন্টমাটিন অন্যতম।এখানে বছরজুড়ে পৃথিবীর নানা দেশের বহু মানুষের ভিড় লেগে থাকে।তারা দেখতে আসে ঘীলের মানুষের জীবন, এখানকার প্রাকৃতিক সৌন্দর্য, সমুদ্রের সঙ্গে মানুষের চমৎকার মিতালি ইত্যাদি।

#### Jani-

**অবহুনে** দেইমাটিৰ দ্বীপ ৰাংলাদেশের সৰ্ব পক্তিগে ৰলে।পসাগরের উন্তর-পূৰ্বাংশে অবস্থিত একটি প্রবাল দ্বীপ।এটি কল্পবাজার জেলার টেকনাফ থেকে প্রায় ৯ কিলোমিটার দক্ষিণে এবং মিয়ানমারের উপকৃল হতে ৮ কিলোমিটার পশ্চিয়ে নাফ নদীর মোহনায় অবস্থিত।প্রচুর নারিকেল পাওয়া যায়।বলে হানীয়ভাবে একে নারিকেল জিঞ্জিয়াত বলা হয়ে থাকে দুর্ব কথা লেন্ট মাটিনের প্রাচীন নাম ছিল জাজিরা ছোনীয় লোকদের যতে, আবব ববিকেরা দিয়েছিল এই নাম। গেরকটিরলে জাজিরা ছানীয় লোকদের মাধ্যমে নারিকেল জিঞ্জিয়া বলে খ্যাত হয়ে ওঠে।কিন্তু গরবন্টীকালে ইংরেজরা একে লেণ্টমাটিন নামে অভিহিত করে বলে জানো যায়।

১৮৯০ প্ৰিয়াব্দেৱ দিকে কিছু বাঙালি এবং ৰাথাইন সম্প্ৰদায়ের মানুষ এই ঘীপের বসতি ছাপনের জন্য আসে।এবা ছিল যুগত মৎস্যকীবি ।যতটুকু জানা যায়, প্রথম অধিবাসী হিনাবে বনচি ছাপন কংহেছিল ১৬টি পরিবার।এবা বেছে নিয়েছিল এই ঘীপের্ব উরোংশ কালফ্রন্যে এই ঘীপটি বাঙালি অন্যুখিত এলাকায় পরিগত হয়।আগে থেকেই এই ঘীপে কেয়া এবং আউগাছ ছিল ।সন্তবত বাঙালি জেলেরা জলকন্ঠ এবাং নারি দুবীকরণের অবলম্বন হিনাবে প্রচুব পরিমাণ নাররেক গাছ এই ঘীপে লোক কংছেলি জালফেরে পুরো ঘীপটি একসময় গারবেক পাছে প্রধান হিনাপে নিজত হয়।

অয়ডন লেইআটন দীশেৰ আয়তন প্ৰায় আট বৰ্গনিলোমিটাৱ ও উত্তৱ-দক্ষিণে পথা।এ দীশের তিন দিন্দের ডিড শিলা, যা কোয়ারে তলিয়ে যায় এবং তাটার সময় কেন্সো ওঠে।এগুলোকে ধয়লে এয় আয়তন হবে প্রায় ১০-১৫ বর্গনিলোমিটার।দীশটি উত্তর ও দক্ষিণে প্রায় ৫.৬০ জিলোমিটার লয়।দ্বীপের প্রস্থ কোথাও ৭০০ মিটার আবার কোথাও ২০০ মিটার।দ্বীশটির পূর্ব, দক্ষিণ ও পশ্চিম দিকে সাগরের অনেক দূর পর্যন্ধ জগাতি শিলাজুণ আছে।

সমূদ্রপূষ্ঠ থেকে সেই মাটিন ছীপের গড় উচ্চতা ৩.৬ মিটার।লাওয়া যায় সেই মাটিন ছীপে গ্রায় ৬৬ প্রজাতির প্রবাদ ১৮৭ প্রজাতির শামুক-কিনুক, ১৫৩ প্রজাতির সামুমিক শৈবাল, ১৫৭ প্রজাতির করজীবী উদ্ভিদ ২৪০ প্রজাতির সামুমিক মাছ, চার প্রজাতির উচ্চর ও ১২০ প্রজাতির পাখি শাড়া খানীয়ভাবে পেজালা নামে পরিতিত এক ধরনের সামুমিক শৈবাল সেই মাটিনে প্রতুর পাওয়া যায়।এঙলো বিভিন্ন প্রজাতির হয়ে থাকে তবে লাল অ্যালগি বিশ্বয়ালী সবচেয়ে জনপ্রিয়।

এ ছাড়াও বয়েছে প্রজাতির ১৯ প্রজাতির জন্যশায়ী প্রাণী।অমেরুদনী প্রাণীদের মধ্যে রয়েছে স্পঞ্জ, শিল কাঁকড়া।সন্ধ্যালী শিল কাঁকড়া লবছার ইত্যানি।মাছের মধ্যে রয়েছে পরী মাছ, প্রজাপতি মাছ, বোপ কোরাল, রালা কই, সুঁই মাছ, পাল মাছ, উড়ক্তু মাছ ইত্যাদি।

#### গ্রহুতি ও পর্যটন

**গ্ৰন্থতৈ খৰটন** দেখতে দাৰেন দীলে কেওড়া বন ছাড়া শ্ৰাকৃতিক বন বলতে যা ৰোঝায়, তা নেই ভেৰে দীলেৰ দক্ষিণ দিকে শ্ৰন্থৰ পৰিমাণে কেওড়াৰ ৰোঁণ-আড় আছে দেক্ষিণ দিকে কিছু ম্যানশ্ৰোছ গাছ আছে অন্যান্য উদ্ভিদৰ মধ্যে ৰয়েছে কেওড়া, শ্যাওড়া, সাগৰলতা, ৰাইন গাছ ইত্যাদি শ্ৰায় শত বছৰ আগে এখনে লোকবসতি তক হয় ৰেউমানে এখানে সাত হাজাবেৰও ৰেশি মনুষ বসৰাস কৰে টিলেব লোকসংখ্যা ফ্ৰুত বৃদ্ধি গামে। এখনেকাৰ বাসিলাদেৱ প্ৰধান পেশা মাছ ধৰা। শৰ্বটক ও হোটেল ব্যবসায়ীবাই প্ৰধানত তালেৰ কাছ থেকে মাছ কেনে। যোট মাছ পাটিতে বিছিয়ে, পিটকালা মাছ বাসুতে বিছিয়ে এবং বড় জাতেৰ মাছ পো বৰাৰৰ কেন্দ্ৰে মাজা বয়া হয়। আছাত দীলৰা কাৰে জালেৰে মাছ পোটিকল, পেজাপা এবং বিশ্বকা কাৰে কৈয়াও কিছিয়ে প্ৰবহু আলেৰ মাধ্যমে জীবিজা নিৰ্বাহ কৰে। হোট হোট দিন্দা দ্বীশ থেকে সংগৃহীত দৈবাল প্ৰটেকচাৰ কাছে বিক্ৰি কৰে থাকে। সম্পূৰ্ণ সেন্ট মাটিক বিলি কৈ প্ৰেছ ভাব কিলি কৰ CHID বিক্রিন করা।

সেন্টমাটিনে আপনি সৰচেয়ে ভাল জলবায়ু এবং আৰহাওয়া শাবেন নভেম্বর ও ফেব্রুয়ারী মাসের মাঝামাঝি সময়ে।এটিই এখানকার প্রধান পর্যটন ঋতু।মার্চ জুলাই মাসের পর্যটকদের অবশ্যই আৰহাওয়ার পূর্বীভাসের প্রতি সর্বদা থেয়াল রাখতে হবে।কেননা ঘূর্ণিঝড় এই সময়ে এখানে বারবার আঘাত করে।১৯৯১ সালের ঘূণিঝড়ে এই ঘীশটি সম্পূর্ণরণে বিদ্ধক্ত হয়েছিল, কিন্তু পুনবায় উদ্ধার হয়েহে এবং ২০০৪ সালের সুনামির পরও এটি অক্ষত আছে। কার প্রধান পর্যটন ঋত।মার্চ ও

দ্বীপটি একটি জনপ্ৰিয় পৰ্যটন কেন্দ্ৰ।পৰ্যটন মৌসুয়ে এখানে প্ৰতিদিন ৫টি পঞ্চ বাংলাদেশের মূল ভূখত হতে আসা যাওয়া করে।সেণ্ট মাটিশ দ্বীপে বৰ্তমানে

⊕ 4 ♥ 0

#### দানা **ৰনিউন ইসনাম ৰনি** - October 30, 2018



**প্রথব কর্মকার :** টাঙ্গুয়ার হাওর বাংলাদেশের বৃহত্তর সিলেটের জেলার ধরমণাসা ও তাহিরপুর উপজেলায় মেঘালয়ের ণাদদেশ থেঁসে অবস্থিত একটি হাওর।

প্রায় ১০০ বর্গকিলোমিটার এলাকা জুড়ে বিস্তৃত এই হাওর বাংলাদেশর দ্বিতীয় বৃহত্তম মিঠা পানির জলাভূমি।ছানীয়রা একে নয়কুড়ি কান্দা হয় কুড়ি বিল নামেও ডাকে।

মেঘালয় গাহাড় থেকে বেশকিছু ঝরনা এসে মিলেছে এই হাওড়ে।দুই উপজেলায় ১৮ টি মৌজায় ৫১ টি হাওরের সমস্বয়ে টাঙ্গুয়ার হাওর।

শীত মৌসুমে গানি কমে গেলে প্রায় ২৪ টি বিলের গাড় জেগে উঠলে ওধু গাড়ের ভেতরে গানি থাকে আঞ্চলিক ভাষায় গাড় গুলোকে বলা হয় কান্দা।আর তকিয়ে যাওয়া জায়গায় কৃষকেরা রবি শস্য ও বোর ধানের চাষ করে।

অপরূপ বৈচিত্র্যে যেরা এই হাওর ।চারিদিকে ওধু থৈ থৈ করছে গানি তারি মাঝে মাথা উঁচু করে দাড়িয়ে আছে হিজল, করচ, বরুন গাছের সারি।তারি উপর বিভিন্ন জাতের ও বিভিন্ন রণ্ডের পাখি ।

তবে শীতের মৌসুমে এখানে অতিথি গাখির সমাগম ঘটে।এই হাওড়ে প্রায় ৫১ প্রজান্তির গাখী রয়েছে।দেশীও গাখির মধ্যে রয়েছে বক, ডাহুরু, গানকৌড়ি, চিগ, শক্রন, গাঙ্চিগ, সারস, বালি হাঁস, কাক, বেঙনি কালেম, শঙ্মচিগ।

পাখী ছারাও এখানে দেখা মেলে অন্যান্য প্রানি।এই হাওড়ে রয়েছে ছয় প্রজাতির স্তন্যপায়ী , চার প্রজাতির সাপ, ছয় প্রজাতির কচ্ছপ, সাত প্রজাতির গিরগিটি সহ নানা প্রজাতির প্রাণী।

এই হাওড়ে হোট বড় প্রায় ২০০ রকমের মাছ গাওয়া যায়।এই হাওরের বিখ্যাত মাছের মধ্যে রয়েছে মহাশোল।এছাড়া রয়েছে বোয়াল, কই, কাতল, পুঁটি, কৈ, মজনু, শিং, ইত্যাদি নানা জান্ডের মিঠা পানির মাছ।

তধু হাওড় নয় এর আশে পাশেও রয়েছে অপার সৌন্দর্য ।বারেকা টিলা, নিলাদ্রি, জাতুকাটা নদী।যার মনোরম সন্দরজ সবাইকে মুগ্ধ করবে।

#### যেভাবে যাবেন:

ঢাকা থেকে বাসে সুনামগঞ্জ ভাড়া মাত্র ৪৭০ টাকা।সেথেন থেকে ছিএনজি বা পিকআপ, জনপ্রতি ১০০ থেকে ১৩০ টাকায় তাহিরপুর।সেখান থেকে সৌকা, মাপ অনুযায়ী নৌকার ভাড়া বিভিন্ন রকম তবে ২৫০০ থেকে ওক সারাদিনের জন্য।

আখানি চাইলে ট্রেনও যেতে পারেন তবে সে ক্ষেত্রে প্রথমে সিলেট নামতে হবে ।সেখান থেকে সুনামগঞ্জ, সুনামগঞ্জ থেকে তাহিবপুর।ঢাকা থেকে সিলেটের ট্রেন ডাড়া ৩২০ টাকা।

### থাকার ব্যবহা:

টাক্ন্যার হাওরে তেমন কোন থাকার ব্যবস্থা নেই তবে চাইলে নৌকায় থাকতে পারেন ।থর ডাড়া করতে ছিলে টেকেরঘাট হাওর বিলাশ নামের কাঠের বাড়িতে হস্প মূল্যে থাকতে গারেন।

#### শাবার:

তাহিরপুরে হোটেল থেকে ২০ থেকে ২৫ রকমের হাওরের মাছ থেকে গছন্দ মত মাছ দিয়ে আহার সেরে নিতে পারেন।আপনি নৌকাতেও রাহ্যা করে খেতে পারেন।নৌকায় উঠার সময় বাজার করে নিলেই নৌকার মাঝি বাবুর্চি সাথে নিয়ে যাবে বা সে নিজেই রাহ্যা করে দিবে তবে রাহ্যার জন্য কিছু টাকা দিতে হবে। তাজা মাছ থেতে চাইলে হাওরের মাঝের বাজার তাকে কিনে নিতে পারেন ।

-----

## রঙে রঙিন আবির উৎসব

हाता **कर्म्यात्र व्याय्यन** - March 21, 2019

🖸 4 🗖 0





**প্রণৰ কর্মকার:** ফাল্পন মাসের পূর্ণিমা তিথিতে দোলযাত্রা অনুষ্ঠিত হয়।দোল পূর্ণিমা বাংলার বসন্ত উৎসব। প্রতি বছর বাঙালীরা এই দিনটিতে রঙ খেলায় আনন্দ উৎসবে মেতে গুঠে।এটি হিন্দুদের ধর্মীয় উৎসব।দোলযাত্রা যেন বসন্তের আহ্বান।এই উৎসবটি যেন জানিয়ে দেয় শীত বিদায় নিয়েছে, এসেছে বসন্তের ছৌয়া।এই দিনটিতে বাঙালিরা একে অপরকে রঙে রাঙিয়ে দেয়।

দোল পূর্ণিমার মূল আকর্ষণ আবির।এই দিনটি আবিরের রঙে রাঙিয়ে দেওয়ার দিন। সনাতন ধর্মাবলম্বীদের অন্যতম ধর্মীয় উৎসব দোল পূর্ণিমা বা হোলি উৎসব।বাংলাদেশে এই উৎসবটি দোলযাত্রা, দোল পূর্ণিমা নামেও পরিচিত।

দোলযাত্রা হিন্দু বৈষ্ণবদের উৎসব।বৈষ্ণব বিশ্বাস অনুযায়ী এ দিন বৃন্দাবনে শ্রীকৃষ্ণ ও শ্রীরাধিকা এবং তাঁর সখীদের সঙ্গে আবির খেলেছিলেন।সেই ঘটনা থেকেই দোল খেলার উৎপত্তি।

বিশ্বের অনেক অনেক স্থানে উৎসবটি শ্রীকৃষ্ণের দোলযাত্রা নামে অধিক পরিচিত হলেও ভারতের পশ্চিমবঙ্গ, মাদ্রাজ, উড়িষ্যা প্রভৃতি স্থানে দোল উৎসব এবং উত্তর, পশ্চিম ও মধ্যভারতে হোলি নামে পরিচিত।

তের পাবণের দেশ বাংলাদেশ।বছরে বিভিন্ন সময়ে বিভিন্নধর্মীয় ও সাংস্কৃতিক উৎসব উদযাগিত হয়ে থাকে।হিন্দু ধর্মালম্বীদের বিভিন্ন উৎসবের মধ্যে হোলি একটি।রাজধানী পুরান ঢাকা, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের চারুকলা, জগন্নাথ হলসহ বিভিন্ন স্থানে হোলি উৎসবে মেতে উঠে তরুণ-তরুণীরা।এছাড়া দেশের বিভিন্ন স্থানেও হোলি উৎসব পালন করে থাকে হিন্দু ধর্মালম্বীরা।

## References

- 1. www.wikipedia.org
- 2. www.daffodilvarsity.edu.bd
- 3. http://www.mzamin.com