



**An Internship Report on
Working Experience as an Intern Photographer
at The Daily Jugantor**

**Department of Journalism and Mass Communication
Daffodil International University**

Supervised by

Mr. Anayetur Rahman

Lecturer

Department of Journalism and Mass Communication
Faculty of Humanities and Social Science
Daffodil International University

Prepared by

Md. Habibur Rahman Dorjoy

ID: 171-24-593

Batch: 30th

Department of Journalism and Mass Communication
Faculty of Humanities and Social Science
Daffodil International University

Submission Date

17 December, 2020

Letter of Transmittal

17 December, 2020

Anayetur Rahman

Lecturer

Department of Journalism and Mass Communication

Faculty of Humanities and Social Science

Daffodil International University

Subject: Submission of Internship Report.

Dear Sir,

This is a wonderful time of my educational life to submit my internship report. I have done three month in Daily Jugantor. It was partial demand of BSS (Hon's) in Journalism and Mass Communication. I am very pleased to my academic supervisor, industrial supervisor and my university for this opportunity to finish my internship smoothly. I acquired lot of knowledge and experience. I believe that these will be help for my career. The report covers all necessary data, which I have gathered during my intern period.

I would like applaud to you for remarkable advice, guideline and any kind of suggestion to prepare the report in a proper way.

Thank you

Yours Sincerely,



.....
Md. Habibur Rahman Dorjoy

ID: 171-24-593

Batch: 30th

Department of Journalism and Mass Communication

Faculty of Humanities and Social Science

Daffodil International University

Certificate of Approval



I am pleased to certify that the Internship report on ‘Experiences at Daily Jugantor as a photographer,’ prepared by Md. Habibur Rahman Dorjoy, ID No.: 171-24-593 of the Department of Journalism and Mass Communication has been approved for presentation and defense. Md. Habibur Rahman Dorjoy has worked with Daily Jugantor as an intern under my supervision. He has completed the work during the Fall-2020 semester.

I am pleased to certify that the data, the findings presented in the report are the authentic work of Md. Habibur Rahman Dorjoy.

As a human being, he bears a good moral character and a very pleasing personality. I wish him all success in life.

.....
Academic Supervisor

Mr. Anayetur Rahman

Lecturer

Department of Journalism & Mass Communication

Faculty of Humanities and Social Science

Daffodil International University

Acceptance of Internship Placement

TO WHOM IT MY CONCERN

This to certify that Md. Habibur Rahman Dorjoy, Student ID No- 171-24-593 has completed his internship in The Daily Jugantor successfully. He worked here from 13th September 2020 and ended on 21st November 2020. He was assigned in photography department to learn the overall new oriented photography and photo editing process. The feedback received from photography department are very positive about his activities. He was on time and had shown keen interest to learn. His attitude towards work was excellent.

I wish him all success in life.



.....
Industrial Supervisor

AK Rasel

Feature Writer

The Daily Jugantor

Acknowledgement

Firstly I'm thankful to Almighty Allah for providing me with enough leniencies to end this report. I am also thankful to the Department of Journalism and Mass Communication, Daffodil International University for the opportunity of internship program. I am thankful to all my teachers for enough supporting to me finishes the educational process in a right way.

I would like to express my sincere gratitude to honorable Supervisor, Mr. Anayetur Rahman, Lecturer, Department of Journalism and Mass Communication, Daffodil International University. I am very thankful to my honorable Supervisor for his guidance and suggestion.

I would like to give thanks and honor to all of the authority The Daily Jugantor. I am thankful to my industrial supervisor AK Rasel for his great contribution and guidance. By him helping hand I really know now how to photograph for different sort of news, edit them and other journalistic professional's norms.

I would like to give thanks to my parents and family members for their unconditional support and investment to me.

Executive Summery

An Internship Report on Working Experience as an Intern Photographer at The Daily Jugantor as required by the Supervisor Mr. Anayetur Rahman, Lecturer, Department of Journalism and Mass Communication, Daffodil International University. The objective of the report is to describe my experiences during my internship at The Daily Jugantor. This report is divided into five chapters.

The chapter one of the report deals with introduction that presents the background of The Daily Jugantor and internship along with the meaning and duration of internship. My activities during internship are presented in chapter two. The chapter three deals with the knowledge and learning that I gathered and tools that I have used during my internship. A qualitative difference between academic learning and practical work, my skill development and experiences along with future career possibilities are presented in chapter four. I have done a SWOT Analysis on the organization and gave few recommendations in chapter five. I have developed few skills which includes taking photographs for different sort of news, features and so on during my internship. Which enables career possibilities for me in news agencies , production organizations as photographer. I would like to recommend the authority to increase the internship period.

<u>SL No.</u>	<u>Content</u>	<u>Page No.</u>
Chapter 1- Introduction		1-7
1.1	Background of The Daily Jugantor	2
1.2	What is Internship	5
1.3	Background of Internship	6
1.4	Introduction With the Supervisor	7
1.5	Duration of Internship	7
Chapter 2- Activities During Internship		8-18
2.1	List of Weekly Activities	8-18
Chapter 3- Learning and Experience		19-21
3.1	Knowledge Gathering & Learnings	20
3.2	Tools and Technologies Used	21
Chapter 4- Evaluation of learning		22-25
4.1	Academic Learning & Practical Work	23
4.2	Expectation and Outcome	23
4.3	Skills Developed During Internship	24
4.4	Experiences and Future Career	25
Chapter 5- Conclusion		26-29
5.1	SWOT Analysis	28
5.2	Recommendation	29
Appendices A:	References	30
Appendices B:	Annex	31-33

Chapter One

Introduction

1.1 Background of The Daily Jugantor

The Daily Jugantor is one of the most popular Bengali daily newspaper in Bangladesh. The newspaper owned by the Jamuna Group. The Daily Jugantor was first published on February 1, 2000 with the slogan of "Sotter Sondhane Nirveek" (Fearless in search of truth). The editor of this newspaper is Saiful Alam and publisher Salma Islam. This newspaper has held popularity since last 20 years, for the presentation of news. The number of the circulation copy that is published daily is almost 300000. It has 20 pages. The price of the newspaper is BDT 8 tk. It has also online version which is equally popular.

Content Overview: Regular pages published in the The Daily Jugantor

- National
- International
- Sports
- Entertainment
- Exclusive

Version:

1. Print Version- The Daily Jugantor
2. Online Version- www.jugantor.com

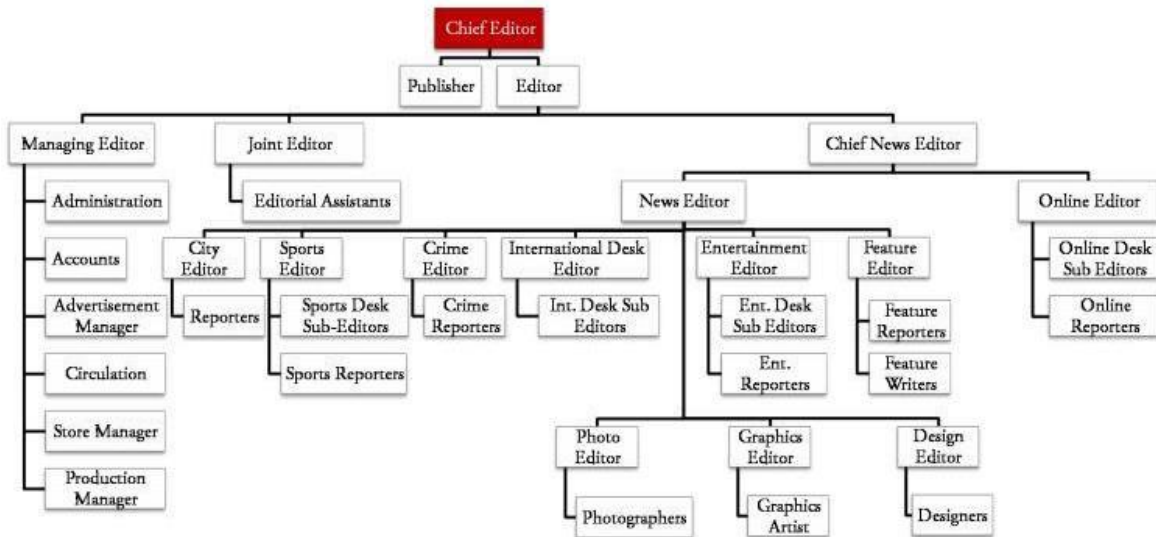
Contact Information:

Phone: 8419225

Fax: 8419218, 8419219, 8419220

Email: jugantor.mail@gmail.com

Organogram of The Daily Jugantor



1.2 What is Internship?

An internship is an opportunity offered by an employer to potential employees, called interns, to work at a firm for a fixed period of time. Interns are usually undergraduates or students, and most internships last between a month and three months. Internships are usually part-time if offered during a university semester and full-time if offered during the vacation periods.

An internship should give you practical skills, workplace experience and greater knowledge of that industry, in exchange for the employer benefiting from your labor.

An internship can be either paid or voluntary. The trend is increasingly (and rightly) towards the former, as voluntary internships are often cited as exploitative. As you would expect, internships that pay well are usually the most competitive. - www.wikijob.co.uk

1.3 Background of Internship

I think internship has become the bridge of practical from academic life. As the part of academic requirement, to complete my undergraduate program, I have completed ten weeks internship at The Daily Jugantor. I am interested in photography. I wanted to make it a part of my career. In Fall 2020 I had a chance to start my internship at a newspaper office.

We know that newspaper is an important part our society. I know that newspaper is one of the strongest medium in amongst all mediums. Newspaper has always played an important role form the time of our liberation war till now. Also know newspaper distributes more detail and follow up information than other TV Channel, Radio or Magazines. It helps to increase our knowledge and our vision. So that's why I assertive to join as an intern in a newspaper. It is a step towards the fulfillment my dream to start my career as a photojournalist.

On 13th September, 2020, I started working as an intern photographer and finished my internship on 21th November, 2020. During my internship I got observing news photographs, photo editing etc. It was great chance and opportunity for me to learn. My working place environment at The Daily Jugantor is very glowing and welcoming for the interns. So I got the chance to work in photography section under the supervision of Mr. AK Rasel, feature writer of The Daily Jugantor. It was great opportunity for me to work under him as an intern photographer.

1.4 Introduction with the Supervisor

During my internship at the Daily Jugantor my industrial supervisor was Mr. AK Rasel. He is a feature writer of the Daily Jugantor. He always helped me during my internship period. He is very ingenious and subsidiary person. He teaches me practically how to take different types of photographs at the field and others sources. He gave me assignments. He always tried to help me for learning new things. Mr. AK Rasel is a friendly person. He is very much helpful for new pilgrim in this sector.



1.5 Duration of Internship

I worked as an intern photographer at the Daily Jugantor for 10 weeks. My internship period started from 13th September 2020 and ended on 21st November 2020.

Chapter Two

Activities During

Internship

2.1 List of Weekly Activities

First Week (13th September to 19th September)

- Got introduced to my official supervisor of The Daily Manabzamin.
- Got instructions from my industrial supervisor
- Got introduced to the official environment and colleagues.



Second Week (20th September to 26th September)

- Developed idea about photographs for national daily
- Followed previously published photographs.
- Analyzed and took photographs as intern.

ফটো: আরেক কণ্ঠ ও স্মারিত কবী জোশাব্দ আহমেদ হোসেন

সম্পাদক: সীতা হুম্মৈ কুমার

কপোত কপোতীর মংসার

হাবীবাহ্ নাদরী

সুখিতা হার অদিক। পিতের রাগে পড়িয়ে ছিল সামলাই। একরকম হঠাৎবে মাপায়েই দিয়ে। সব আত্মসম্মতিই শেষ করে দু'জন মিলে স্বত পালেসে ঢাকা শহরের ঘোঁড়ী একটি ভ্রাতৃয়ে। সুখিতা পড়াশোনা শেষ করে চাকরির হাতি নিচ্ছে। অদিক একটি বেসরকারি প্রতিষ্ঠানের কর্মকর্তা। অদিক আঁচলে বলে গেলে সারা দিন স্বত গোয়ালে, টুকটুকি রান্না করা, একটি পড়াশোনা, একটি ফোনপুঁজি আর অদিকের মেসার জনা শূন্য হয়ে কেটে যায় সুখিতার সময়। সন্ধ্যায় অদিক ফিরলে দু'জন মিলে তা ফিলা কড়ি কাপ হাতে হেঁচি বালেকেনিচে আঙা পোতা। সুখিতা বিকেশরগার কাছে কোথাক বেড়িয়ে যায়। একটি-আড়াই মনোবিন্দুক হুঃ কমন-সমনত। অতিশুক পক্ষ তখন অপরজনের মনে আড়তে মরিয়া। সব কুসে আবার জামারামায় কুঃ। হারা বিচে কয়েক নিজে একটি সংসার পেয়েছেন, স্বামী-স্ত্রী দু'জন মিলে স্বদের খরচিকে স্বাভিমে নিয়েছেন— তাদের ফেরে এমন চিত্রই পরিচিত।

পিতের শরে একক নিজে একটি সংসার হার্য সব চেয়েই হারাসা। দু'জন মানুষ এক হলে অরদাকে জানা বা অলোককোনা। কপোত-কপোতীর হাতে স্বদের সারথী হুঃ স্বাশাশি বেঁটে কলা— এর নামই হো মাপডা। অলোকের ফেরে বৌখ পরিবারে থাকতে হয়, অলোক অবার নিজে মতো করে সংসার পাতেই পালে। বৌখ পরিবার জানে নাকি একক পরিবার— সেই হতে যায় না। তবে সব জিনিসেরই সুবিধা-অসুবিধা দুটো দিক থাকে। একক পরিবারে সুবিধাগুলো কী? হুঃ, আশার মার ঠাণ্ডে থাকা থাকতে না। আশনি রাইসে রান্না না করতে থাকতে পারেন। স্বাক্ষর দুটাই হো। কনসার্টে কিং অদিক করে হোয়ে হিসেব বা বাইরে গিয়ে হোয়ে করেন। এটি তখন মূঃ স্বাভাবিক মনে হুঃ। বৌখ পরিবারে আশনি কেই সুবিধা না-ও পেতে পালে। অলোকক মানুষ থাকলে বলে হারাসা। আশনি না হুঃ না-ই করলে কিং রাইসেই কুঃ দু'জন মিলে খেতে খাওয়া অলোকক অদিক

একক পরিবারে বেশিরভাগ সময় একা থেকে থেকে আপনার একা থাকার স্বভাব গড়ে উঠতে পারে।

তখন আপনি চাইলেও সবার সঙ্গে সহজে মিশতে বা হুইচই করতে অস্বস্তিবোধ করবেন।

কিন্তু বৌখ পরিবারে সারাক্ষণ হুই-ছন্নোড়ের মতো থাকলে আপনি আর একা হওয়ার কথা চিন্তা করার সময় পাবেন না!

কিন্তু সেই বৌখা সবার ফেরে না-ও হুতে পারে। নিজের মনে নিজেই গিয়ে কুঃ পরিবারে শান্তি বজায় রাখার জন্য স্বাভাবিক অলোক সময় অলোক কিং হুঃ করতে হুঃ। যখন নিজের সংসার, একক পরিবার— নামাজক নেই, নানা হুঃ নেই। দু'জন দু'জনকে পুঃ রান্নায়েই মনোনা অলোকক এটিয়ে চলা যায়।

পরিবার যদি বৌখ হুঃ, সবার জন্য একটি করে সময় বরাদ্দ করতে গিয়ে কোটা স্বামীই হায়ে পইতের সঙ্গে সমত কাটায়ে সুযোগে মনো কন। যখন দু'জনের মনো হুঃ তখন হুঃতো দু'জনই ঠার ও হুঃ। গাঃ করার ও পুঃ-পুঃ আশাশি করার সুযোগটা মনো কই। একক পরিবার হলে দু'জন দু'জনকে কোথাপুঃ হায়েই সময় মনো, একটি বৌখই মনো। এ সময়টুকু করে লাগতে পারলে কুঃ বোমাশুটি সুযোগ থাকে কন।

এতসব হলে একক পরিবারে দিকে হোই সবার হায়ে মনো চিন। এর কিছু অসুবিধার কথাও হুঃ। স্বামি, আশনি একক পরিবারে হায়ে। আশনার মূঃ স্বাভি হারাস কর। আশনার স্বাী একা স্বাভিক সামল দিতে পারবেন না। একদিক শৌচায়েন হো, আরেকদিক পুঃ পুঃ থাকবে। এমনটি হো হুইচই পারে, তাই না। এমন পরিচিতই বৌখ পরিবারে হলে অলোকক চিন্তামুঃ থাকে হাঃ। আশনার হুঃ করলে আরও অনেকনা থাকলে মনোশোনা করার বা স্বাভি সামলে নোয়াঃ। একক পরিবারে বেশিরভাগ সময় একা থেকে থেকে আপনার একা থাকার স্বভাব গড়ে উঠতে পারে। তখন আপনি রাইসেই সবার সঙ্গে সহজে মিশতে বা হুইচই করতে অস্বস্তিবোধ করবেন। কিন্তু বৌখ পরিবারে সারাক্ষণ হুই-ছন্নোড়ের মতো থাকলে আপনি আর একা হওয়ার কথা চিন্তা করার সময় পাবেন না!

সবার আপনামে দু'জনের। তাই বীহায়ে থাকলে আপনারা অলো থাকলে, সেই সিন্দুরত আশনামে। একক নিজে হোই হুঃ হারুন কিং বৌখ পরিবারে সবার সঙ্গে— পুঃ হায়াইই মূঃ লকা হুঃরা উচিত। দু'জন দু'জনকে কয়েকবেল, কোটা-কপোতীর হতে দু'জনকে অলো রান্নার হায়েই হো গিয়ে আর সবার জীবনের উদেখা!

আবার সবার জন্য যাবার কিনে আনাসিক বাচরকম, অসি সামর্থ্য বা সুযোগ না-ও থাকতে পারে।

পরিবারতোয় কাটিত হেতের হোয়ে কইকেই বেশি জবাবদিহি করতে হুঃ। এমনকি কাটিত হেতের কোনো কুঃ হলে তার জবাবদিহি অলোক সময় হেতের কইকেই করতে হুঃ। আবার রাইসে হাওয়ার হায়ে হুঃতো কাটিত বহুস্বেরে তখনই নিজে কে হুঃ হুঃ হুঃ। কিং একক পরিবারে কুঃ স্বামীই হুঃতেই নিজেই হায়ে।

বৌখ পরিবারে নামাজ, নানা স্বত। কাটিত নতুন স্বাভাবিক নিজেদের মতো করে নোয়াঃ হোই। অলোক অলোক। স্বপূর্ণ কিং একটি পরিবার ও পরিবেশ থেকে একে একটি হোয়ে হুঃ মর্নিয়ে নিজে বিশ্বাস হাঃ। যাবার স্বতগণটির মানুষ স্বাধীন জোশাব্দ, তারা আশাবতী অদিক নেই।

Third Week (27th September to 3rd October)

- Take advised from my supervisor.
- Done photoshoot for feature
- Edited Photos



একট্রিম স্টাইল

ব্যাং-এর হালকা শীতের পোশাক

ঋতু বৈচিত্র্যতায় হেমন্ত ঋতুর অবস্থান ভিন্নতর। তাই 'ব্যাং' হেমন্ত ঋতু উপযোগী বেশ রুচিশীল ও উৎসবনির্ভর পোশাক তৈরি করছে। 'ব্যাং' নিজের সৃজনশীলতায় তৈরি করছে একদম আলাদা স্টাইলের পোশাক। ব্যাংয়ের হেমন্ত ঋতুর পোশাকগুলোতে ফুটে উঠেছে বর্তমান ট্রাডিশন। যে কোনো উৎসবকে নান্দনিক করতে হাউস ব্যাং উৎসবনির্ভর পোশাকের আয়োজন করে। বরাবরের মতো এবারও ব্যাং হেমন্তকে মুখর করতে আরামদায়ক পোশাক তৈরিতে ব্যস্ত। দেশের বৃহৎ পছন্দের ব্র্যান্ড ব্যাং-এ পাবেন আধুনিক ফ্যাশনেবল স্লিপ টি-শার্ট, পলো শার্ট, ক্যাজুয়াল ফুল শার্ট, ফতুয়া, কাতুয়া, প্যান্ট, পাঞ্জাবিসহ নানা রকম মানানসই পোশাক। বিস্তারিত : লেভেল-২, ব্লক-এ, দোকান নং : ৪৫-৪৬, বসুন্ধরা সিটি, পাহুপথ, ঢাকা। হট লাইন : ০১৫৫৪ ৮৫৫ ৩৮৪। www.bang-

Fourth Week (4th October to 10th October)

- Viewed photographs in other dailies
- Find ideas for photoshoot
- Published my report in printed version



মডেল: কারাগর হাফসুদ ও তুফার ইমরান

শেখ পুস্তক গার

শাটের পাতা ও ফুল

বাজারে শীশের গুণের সাদা কিংবা ছালকা শীশের গুণের শাট শীশের সন্মুখে তৈরি শাট রয়েছে আর। সাদা বা কালো, গোলাপি, বেগুনি, বেগুন রঙের ফুলের ছিটকি শাটের চাইনিংও এখন বেশি। ফেরিদের মধ্যে এইসবের মধ্যে ফেরিদের বেঁচেয়েও বেশিই ছায়াবন্দ্যক সুরি চাই, তাহলে এ ক্ষতর জন্য বেছে নিলে একটা সুরি অসুখ। সুরি অসুখের সঙ্গে নিলে, ফিলকদের বিধেয়ক অসুখের নমনীয়তা থাকবে ঠিকঠাক।

কাটিং-ফিটিং
শোপকদের গ্যাটনের গুণের নির্ভর করে শাটের শেপ কেমন হবে কিংবা ফিটিং কেমন হওয়া চাই। এ ক্ষেত্রেও ঠিক ঠিকতাপূর্ণ। বেশি টাইট শাট কয়েক বছর আগেই ছায়াবন্দ্যের বাইরে। আসার বেশি হলেও মানসনই নয় এ যুগে। তাই সমস্ত এখন সেমি লং এবং সেমি ফিটিং শাটের। ছোট কলার ডবলে। বীক্রেট অংশে বাবহার হচ্ছে শোভার স্ট্রাপ। হাতা টাইয়ে বা অসুখের গুণের পড়া যাবে। এককলার এবং ছোট শাটের গুণের বাবহার দেখা গেলেও ছিটকি শাটের গুণের বাবহার এখন অনেকটাই কমে গেছে। পকেট রাখা হলেও তার অনেক অনেকটাই ছোট থাকবে।

অফিস কিংবা আড্ডায়
ডবল, ফুল, ছিটকি এমনকি মধ্য ব্যঙ্গীরাও পরলে সেরাস ছিটকি শাট। বন্ধদের আড্ডা, রাতের পার্টি কিংবা ঘরে বেড়াতেও সাদা লাগবে সেরাস ফিটিং। ছিটকিদের ছোট ছিটকিও মনিয়া য়া ছিটকি শাট। সাধারণত অফিসে ছালকা ও নকশার ফরমাল শাট পরার চল থাকবেও কোনো কোনো অফিসে অসুখের শাট পরার চলও রয়েছে। সে ক্ষেত্রে অফিসে এ ক্ষত্রে পরতে পারলে ফুলের ফুলের শাট। তবে অফিসে বন্ধ নকশার ছেটে ছোট নকশাই বেশি মানসনই। সেরাস ছিটকি শাটের সঙ্গে গ্যাটকিদের গ্যাট বা ফিট ফিটিং মানবে। ছুতের ক্ষেত্রে বেছে নিতে পারলে সেরাস। কোনো কোনো ফরমাল কিংবা অসুখের সব ধরনের শাটের নামই নির্ভর করে ছেটক, ডিআইন ও ব্রাউনের গুণের। অসুখের বন্ধ আর ফরমাল, নকশার সব পিন্থেই বেছে যাবে ফুলের ছিটকি ফুলের শাট।




Fifth Week (11th October to 17th October)

- Done photoshoot for feature
- Published my report in online version



মডেল : আর জে অপু, আলিফ চৌধুরী ও সুজন ইউসুফ
ছবি : হাবিব দুর্জয়



হালকা কাপড়ের আরামদায়ক বস্ত্রটি হলো টি-শার্ট। অনেকে একে গোল গলার গেঞ্জি হিসেবেই চেনেন। সম্ভবত এটি বিশ্বের সবচেয়ে বেশি পরিধেয় পোশাক। ছেলে-মেয়ে উভয়ের পছন্দের তালিকায় শীর্ষে থাকে এটি।



Seventh Week (25th October to 31st October)

- Read more photo story
- Published my report in printed version
- Edited Photos



রঙ বাংলাদেশ-এ মূল্যছাড়

পরিবর্তিত এই সময়ে ক্রেতাদের সন্তুষ্টি ও হরেক রকম প্রয়োজনে ক্রয়সাধ্যের সাশ্রয় আকাঙ্ক্ষা বিবেচনায় রেখে নভেম্বর রেইন শীর্ষক অফারে রঙ বাংলাদেশ দিচ্ছে ৭০% পর্যন্ত মূল্যছাড়। নভেম্বরজুড়ে রেইন অফারে পোশাক কেনা যাবে সুলভ মূল্যে। রঙ বাংলাদেশ'র ৩টি আউটলেটে (সীমান্ত ঝয়ার, কুষ্টিয়া ও ব্রাহ্মণবাড়ীয়া) বাছাইকৃত পণ্যে ৭০% পর্যন্ত মূল্যছাড়। ছাড়ের সুযোগ থাকতেই রঙ বাংলাদেশ'র বর্ণাঢ্য সস্তার থেকে বেছে নিন আপনার পছন্দের সামগ্রী। ৭ নভেম্বর থেকে শুরু হওয়া অফারটি চলবে ৩০ নভেম্বর পর্যন্ত। এছাড়াও রঙ বাংলাদেশ'র আউটলেটগুলোতে রয়েছে পছন্দনীয় সকল সামগ্রী।



এক্সট্রিম স্টাইল

অনলাইন প্ল্যাটফর্ম এক্সট্রিম স্টাইল শপ তারুণ্যের কথা মাথায় রেখে নতুন নতুন সব পোশাক নিয়ে এসেছে ক্রেতার জন্য। এখানে পাওয়া যাবে সময় উপযোগী সব পোশাক। ছেলেদের টি-শার্ট, পোলো টি-শার্ট, ক্যাজুয়াল শার্ট, ফরমাল শার্ট ও পাঞ্জাবি। মেয়েদের বাহারি ডিজাইনের টপস ও কুর্তা, ব্রি-পিস ইত্যাদি। এছাড়াও ছেলে-মেয়েদের শীতের সব ধরনের পোশাক পাওয়া যাবে। প্রয়োজনে : www.facebook.com/extremestylebd

Eighth Week (1st November to 7th November)

- Discuss with senior photographer about my published work
- Practice editing photos
- Got special assignment



Ninth Week (8th November to 14th November)

- Edited Photos
- Get idea about page layout regarding photographs
- Get advise from supervisor



করোনাকালে নতুন সংসার

মডেল
সুজন হুইটল ও স্মিতা বর্ধন
ফটোগ্রাফ
আরমণ্ডর রহমেন
স্টাইলিং
ট্রেন্ডসিট ডেসাইন পপ
অভিনেত্রী
হাবিব মুর্তি

কেয়া আমান

করোনাকালে ঘরে থেকে পুষ্টি, স্বাস্থ্য এখন ঘরবন্দী। বিশেষ প্রায় দু'শটির বেশি মেশ এ জটিলতম সংক্রমণ ঠেকাতে লকডাউন ঘোষণা করেছে। বেশ মেশ লকডাউন উঠিয়ে দেয়া হয়েছে কিংবা কর্মস্থল খুলে দেয়া হয়েছে তারাও যতটা স্বাধীন পীড়িত আকারে কাজ করছে। সাধারণত যে কোনো মহামারীকালে সংক্রমণের স্ত্রীকি কমাতে ঘরে থাকাকে উৎসাহিত করা হয়। বর্তমানে করোনাকালে মহামারীকালে পোষ্টই হচ্ছে। করোনাকালে ঠেকাতে মেনে চলা হচ্ছে সামাজিক দূরত্ব। খুশি হওয়া হচ্ছে নানারকম পরিকল্পনা। ফলে স্বাস্থ্য হচ্ছে ভবিষ্যতের আর্থনিক স্বন্দ। বিশেষ করে শুক্র জন্মনক বাস পড়ার তালিকাও তুলে পড়ছে। দিনের পর দিন, সন্ধ্যার পর সন্ধ্যা, মাসের পর মাস ঘরে বসে থেকে অনেকটাই ঠিকভাবে উঠেছেন। আত্মীয়-স্বজন ও বন্ধু-বান্ধবদের সঙ্গে সত্যিকারি যোগাযোগ করতে না পারা, আর্থনিক টানাপোড়েন, জারনিক করোনা আক্রমণ ও মৃত্যুর মতর পাওয়ার জনসীপনে বেথা নিয়ে হারাণা ও মানসিক স্বন্দা। বিশেষজ্ঞরা বলছেন, মানসিক রোগে থাকে মনুষ্যের জন্য করোনার স্ত্রীকি বেশ। তাই এ করোনাকালে নিজেকে সুস্থ রাখতে প্রথমত থাকতে হবে রোগমুক্ত এবং একই সঙ্গে আর্থনিক।

বালামেশ করোনা সংক্রমণের পীড় মাস পর হয়েছে। অন্য ভুক্তমূর্ণ কাজের মধ্যে এ সময়টিতে যারা বিয়ের আয়োজন রাখেন বলে পূর্ণ হ্রাসিত নিয়ে রেখেছিলেন, মায় স্থির থাকলেও মাসামনে হচ্ছে না তাদের অনেকের। অনেকটাই করোনাকালে সময় নিয়ে পিছিয়ে নিয়েছেন। কেউবা আবার প্রয়োজ পরিবেশেই বিয়ের আয়োজনকে বেছেছেন। লকডাউনে সামাজিক দূরত্ব বজায় রাখার জন্য বিয়ে আয়োজনে ছিল বিধি-নিষেধ। তবে লকডাউন তুলে দেয়ার পর যাদের বিয়ের আয়োজনকাল পীড়িত আকারে হলেও আর্থনিক হতে শুরু করেছে। বিশেষ করে ঈদুল আজহার পর থেকে বা চমতি কাশী থেকেই বিয়ে অনুষ্ঠানের হার পুষ্টি হয়েছে। তবে অধিকাংশ কেহেই স্বাস্থ্যবিধি মেনে শুধু নিবন্ধিতায়নের নিয়ে স্বাধ পরিবারে বিয়ের আয়োজনকাল সম্পন্ন করা হচ্ছে।

কথাটা বসে— বিয়ের পর আর্থনিক এ করোনাকালের বন্দী জীবন। কিন্তু যারা বন্দী জীবনেই বিয়ে করছেন। তাদের বেলায় বিয়টির কোন হতে পারে? হানিমুন কিংবা ঘোড়ফেরায় বিধি-নিষেধ থাকায় তাদের মন কি শুরুতেই স্বন্দারের চাপে বিয়িয়ে উঠবে, এমন নানা ভাবনা দেখা দিতে পারে নবদম্পতির মনে



মডেল
সুজন ও স্মিতা বর্ধন

কিছুটা লাগাম টেনে করতেই হবে। এজন্য হানিমুন রাখতে পারেন ওয়েটিং লিটে। আর যদি করেই চান তবে স্পট, মোটেল স্ত্রীকি, পরিবহন সবকিছু আবেদনকরে রেখেচিয়ে নিষ্কাশন করুন।

নবদম্পতিকে করোনার কারণে হানিমুন বা ঘোড়ফেরা থেকে নিজেদের সংঘত রাখতে বিকল্পভাবে নীচাবে নতুন জীবনের রানন্দন এ সময়গুলো স্মৃতিস্ময় করে তোলা যায় তা নিয়ে বিশেষ পরিকল্পনা করতে পারেন।

ওয়েটিং করুন দু'জনে একসঙ্গে কোয়ারান্টিন টাইম কাটিতে। সুযোগ পেলেই একসঙ্গে লাঞ্চ বা ডিনার করুন। করোনার কারণে দু'জনে যেতে না পারলেও কাছাকাছি কোনো নির্দিষ্ট স্থানে ঘুরে আসতে পারেন। খুশি সকলে কিংবা সম্মুখে ব্যক্তিগত আশপাশে খোলা জায়গাটিতে একসঙ্গে হাঁটতে পারেন, অনেকাংশে পূর্ণ জায়গায় না গিয়ে নদীর ধারে, খোলা প্রান্তরে ঘুরতে যেতে পারেন। বিকল্পে ঘরে, লেন বা বাগানভাগে বসে একসঙ্গে চা নেশা খেতে যেতে পার করলেও কঠিনে রানন্দনকে একটু বিকাশ।

নবদম্পতি মানসিকভাবে শক্ত হওয়ার জন্য সকালে পানিতে থেকে বিশ-মিনিট মেডিটেশন করতে পারেন। গভীর শ্বাস দু'জনে একসঙ্গে কোয়ারান্টিন টাইম কাটিতে। সুযোগ পেলেই একসঙ্গে লাঞ্চ বা ডিনার করুন। করোনার কারণে দু'জনে যেতে না পারলেও কাছাকাছি কোনো নির্দিষ্ট স্থানে ঘুরে আসতে পারেন। খুশি সকলে কিংবা সম্মুখে ব্যক্তিগত আশপাশে খোলা জায়গাটিতে একসঙ্গে হাঁটতে পারেন, অনেকাংশে পূর্ণ জায়গায় না গিয়ে নদীর ধারে, খোলা প্রান্তরে ঘুরতে যেতে পারেন। বিকল্পে ঘরে, লেন বা বাগানভাগে বসে একসঙ্গে চা নেশা খেতে যেতে পার করলেও কঠিনে রানন্দনকে একটু বিকাশ।

Tenth Week (15th November to 21st November)

- Made a list of my work
- Edited photos
- Took final observation regarding my work from my industrial supervisor

তরুণীদের চাহিদার কথা ভেবে।

আজকাল টি-শার্টের ক্যানভাসজুড়ে থাকে নানা রকম লেখা বা ছবি। আর তাই তো 'এক দিন তো মরেই যাব' বা 'ইয়ার্কি মারোছ' ইত্যাদি লেখাগুলোও ভীষণ রকম হিট। এমন অনেক ছোট বড় ব্লোগান আর রকমারি ছবিতে ভরপুর টি-শার্টের বাজার বেশ রমরমা। তার সঙ্গেই আছে বিভিন্ন কার্টুন। যেমন- 'আংড়ি বার্ড', 'হাল্ক' বা সুপারম্যান। আছে মজাদার সব উক্তি আর ব্লোগানের টি-শার্ট। ফুটপাথ থেকে বড় শোরুম, সব জায়গায় সমানভাবে জনপ্রিয় হয়ে উঠছে নানা লেখায় রচিত টি-শার্ট। তবে চিরন্তন স্ট্রাইপ বা একরঙা কলার দেওয়া টি-শার্টও বেশ জনপ্রিয়।

তবে জেনে রাখা ভালো, টি-শার্টের রং খুবই গুরুত্বপূর্ণ। আমরা সবাই এটি কমবেশি জানি যে, গাঢ় রং তাপ শুষে নেয় এবং ভারি ধরনের হয়। যদিও রঙিন টি-শার্ট লিন্ডেভেদে সবারই পছন্দের। কিন্তু গরমের সময় রং যত হালকা হবে, তত বেশি আরাম পাওয়া যাবে। হালকা বলতে যে কেবল সাদাই, তা নয়। তবে কালো বা কালচে এর কাছাকাছি যায় এমন ধরনের রঙের পোশাক এড়িয়ে চলাই ভালো। অফ হোয়াইট, ঘিয়া, হালকা সবুজ, হালকা নীল, বেগুনি এমন রঙের পোশাক পরতে পারেন। প্যান্টের ক্ষেত্রে আবার বাইরে ধূলাবালি বেশি থাকে বিধায় এসব রং এড়িয়ে যাওয়াই ভালো। এর বদলে গাঢ়, ধূসর, হালকা ধূসর, অফ হোয়াইট, বাদামি বা বিস্কিট রং বেছে নিতে পারেন। শার্টের সঙ্গে মিলিয়ে অন্য রঙের টি-শার্ট পরতে পারেন।

গরমে সবচেয়ে স্বস্তিদায়ক পোশাক হচ্ছে টি-শার্ট। কলেজ-বিশ্ববিদ্যালয়পড়ুয়াদের কাছে এর জুড়ি মেলাভার। আবার ক্যাজুয়াল পোশাক হিসেবেও এটি বেশ জনপ্রিয়। রঙের ক্ষেত্রে বেছে নিতে পারেন সাদা, নীল, ছাই, ঘন নীল, সবুজ, মেরুন, চাপা সাদা, হলুদ, হালকা ফিরোজা, গোলাপি, লালচে ইত্যাদি। গোল গলা, ডি গলা, কলারসহ টি-শার্ট আছে। গরমের কারণে কলারসহ টি-শার্ট না পরাই ভালো। হাফ-হাতা, প্রি-কোয়ার্টার বা ফুল



► মডেল : মৌচুসী

হাতাও আছে। নিজের পছন্দ অনুযায়ী বেছে নিতে পারেন। ব্লক, বাটিক অথবা টাই-ডাইয়ের কাজ করা হাফ-হাতার শার্টও পরতে পারেন। সঙ্গে জিন্স কিংবা গ্যাবার্ডিনের প্যান্ট। এ ছাড়াও আছে জগার স্টাইলের প্রি-কোয়ার্টার প্যান্ট। টি-শার্টে এখন আবার ফতুয়া কাটও ধীরে ধীরে জনপ্রিয় হয়ে উঠছে। যারা একটু ফ্যাশন-সচেতন বা ট্রেন্ডি, তারা ঢিলেঢালা কার্গো বা প্রি-কোয়ার্টার প্যান্ট পরতে পারেন। ফতুয়া স্লেইট কাটের জিন্সের সঙ্গে খুব মানিয়ে যায়।

কেনার আগে টি-শার্টের ফেব্রিকের দিকে লক্ষ্য রাখুন, কাপড়টি যেন আরামদায়ক হয়। চেক টি-শার্টও আজকাল বেশ জনপ্রিয়। ছাপা নকশাও আছে। একরঙা পোলো শার্ট বাদেও ছাপা পোলো শার্ট আছে। ছাপা নকশার মধ্যে ফুল, জ্যামিতিক নকশা, ডটপ্রিন্ট, বলপ্রিন্ট ইত্যাদি আছে। এখনকার সময়ে আবার ডেনিম শার্টও নানা ধরনের নকশা চালু হয়েছে। ফেব্রিকের মধ্যে সুতিকেই প্রধান্য দেওয়ার চেষ্টা করুন। এ ছাড়াও লিনেন, টু টোন, যদি বেছে নিতে পারেন। ফ্লোরাল প্রিন্টের জয়জয়কার এখন বিশ্বজুড়ে। ফ্লাওয়ার পাওয়ারের সময় ফিরে এসেছে আবারও। নানা রঙের ফুলের ব্যবহারে এ সময়ে পোশাক নকশা করছেন ডিজাইনাররা।

গতানুগতিক রঙের বাইরেও প্রিডি টি-শার্ট বেশ জনপ্রিয়। পুরো টি-শার্টের ক্যানভাসজুড়ে আছে প্রিয় ব্যক্তিত্বের ছবি ও লোগো, রিকশা পেইন্ট, বর্ণমালা, রবীন্দ্র-নজরুল কবিতার লাইন, প্রকৃতি নানা মোটিফের টি-শার্ট। জনপ্রিয় কার্টুন চরিত্র, সুপার হিরো, কোট বা টেন্ড্র থিমভিত্তিক টি-শার্ট ইত্যাদি ছাড়াও সুপারম্যান, অ্যাভেঞ্জার, চে, হাল্ক, সিম্পসন, আয়রন ম্যান, সিডিল ওয়ার ইত্যাদি। পাশাপাশি লেখা নানা উক্তিও কিছু ভীষণ রকম হিট। ছোট-বড় ব্লোগানে ভরপুর টি-শার্টের বাজার।

নগরীর সব শপিংমলেই পাওয়া যায় রং বাহারি টি-শার্ট। তবে কেনার ক্ষেত্রে সবচেয়ে জরুরি বিষয় হলো- ঠিকঠাক মাপের হওয়া। সঠিক সাইজের টি-শার্টের খোঁজ না পেলে এটি কোনো কাজেই আসবে না। সব ধরনের টি-শার্টের দাম নির্ভর করে ফেব্রিক, ডিজাইন এবং ব্র্যান্ডের ওপর। একটু কম দামে কিনতে চাইলে চলে যেতে পারেন আজিজ সুপার মার্কেট, বঙ্গবাজার বা নিউমার্কেটে। একটু ভালো মানের টি-শার্ট কিনতে যেতে পারেন দেশি-বিদেশি ফ্যাশন হাউসগুলোয়। পাবেন ৩০০ টাকা থেকে ১ হাজার ৮০০ টাকার মধ্যে।

লেখা : এ কে রাসেল

Chapter Three

Learning and

Experience

3.1 Knowledge Gathering and Learning during My Internship

During my internship at The Daily Jugantor, I worked as a photographer. During my internship I have gathered experience on the professionalism, experience, timeliness, improved photography skills and met a lot of new people in working place. Knowledge that I had gathered during my internship are listed below.

In-depth knowledge about photography:

As a fresher in Journalism profession, I have no experience about photography for news organization. So I discussed with other photographers about that and learned from them a lots of things about photography for news organization. My industrial supervisor always helped to me for learn about photography and photo editing. I always try to follow him. He advised to me view more different types of news including different photographs from different newspaper for gaining and developing my photography skill.

Practical Experience:

During my internship program I have learned about the responsibilities of a photographer of the newspaper and the fundamental aspects of photography. When I have worked as a photographer. I edited photos and after that I have to submit my edited copy to my industrial supervisor to ensure its accuracy.

3.2 Tools and Technologies used

During my internship program at the Daily Jugantor, I used several tools and technologies for taking and editing photographs. I used my DSLR SONY A7R III for taking photographs. I always carried pen and a pad for keep important notes. If I forgot anything, those notes would help me. I learned uses of computer and at the same time I used Adobe Photoshop CC software on Mac for editing my photographs and checking color accuracy.

Chapter Four

Evaluation of learning

4.1 Academic Learning and Practical Work

Academic learning and practical work are different things. If anyone gets academics knowledge and practical work experience, he/she will be success in his or her life. But sometimes Academic learning and practical work experience are related to each other. Time is very important in practical work. If anyone does not maintain time then he/she will be stepped away from providing information to mass people.

We have learnt journalism profession is a challenging profession. During the academic learning we learn lots of things and educational instructions from our teachers. Sometimes we do some field-work as class assignment purpose. So some we do not get working equipment for assignment purpose. Because equipment is not enough in department and its price is high so that sometimes we do not use all equipment.

Office gives us enough working equipment for completing our assignment in practical work so that we do not face any equipment trouble or problem as like we are face many trouble in our academics period. There are some similarities in academic learning and practical work.

We learn many rules, methods for taking photographs and editing them. All of these terms are similarities in academic learning and practical work.

4.2 Expectation and Outcome

As an intern photographer I worked at one of the most popular news paper in Bangladesh known as Daily Jugantor. Before internship I do not expect that my office environment is too much friendly and I always got the support for learning from my supervisor. He always instructed to me. And he checks all of my photographs before publishing. And identify my mistakes in front of me. So I understand my fault in my photographs. As an intern photographer I was interested to work as photographer in Bangla dailies so I feel my expectation was fulfill.

4.3 Skills Developed During My Internship

During my internship at The Daily Jugantor as intern photographer I earned many skills. Here is the listed below those skills I had developed during my internship.

1. Photography
2. Photo editing
3. Learn color grading
4. Learn color correction
5. Preparation before photoshoot
6. Time management
7. Developed language skills
8. Developing social relationship
9. Maintain office rules
10. Learn about news treatment and values
10. Developed professionalism and confidence
11. Image editing for online version
12. Practical filed work

4.4 Experiences and Future Career

Finding a job is not easy at present. World has become very competitive. Just academic degree and certificate is not enough for job sector at present. Student must have working experience and extra curriculum activities. So applicant must have additional qualities and academic knowledge. After four year educational learning we get internship opportunities. We got more opportunity to develop our skills and learn more technologies which is the basement of our future career during internship. During internship we get real flavor of job sector. I learn lots of thing about photography, photo editing etc. During my internship I introduced many various professionals' persons. I think this connection help me in my future career either getting job or collecting information for working as a phootographer or photojournalist. Already publishes my photos in The Daily Jugantor. So I think this photographs help me to build a strong resume. I know that it is impossible to get a good job without strong resume. All companies or industries likely interested to hire person who has previous working experience or knowledge.

Chapter Five

Conclusion

The Daily Jugantor is my first working place where I worked like as a professional. I am very happy for I worked here and it is one of the most popular newspapers in Bangladesh. I have no idea about my office or The Daily Jugantor or office environment. I experienced how treat with senior persons in working place.

My supervisor and my colleagues at The Daily Jugantor were very supportive for me at each and every time. They are very good peoples, friendly and well behaved people. They were always ready for help me.

I want thank all my university teachers who were a great guide to me and always supported me in each and every problem. It had not been possible to learn a single word or gain any knowledge of journalism without them. I feel proud, as I got the opportunity to completing my graduation from Daffodil International University.

5.1 SWOT Analysis

Strengths:

1. Daily Publishes newspapers
2. Strong Online version
3. Strong Editorial policy
4. Always update latest news in online version
5. Strong editing panel

Weaknesses:

1. Lack of manpower
2. Lack of page make up Design
3. Lack of skilled photographers

Opportunities:

1. Uses latest technology
2. Involve more people connect in social media

Threats:

1. Create competition of other newspapers
2. Create competition in online version
3. Political effect
4. Reduce hard copy sells for e-paper or online version

5.2 Recommendations

It is natural, every company or organization has limitation or lacking. As an intern photographer, I worked in The Daily Jugantor for three months. I gathered more knowledge and at the same time I found some limitation or lacking of The Daily Jugantor. There I am giving some recommendations from my point of view. The recommendations are given bellow here:

1. Increase activity on social media platform
2. Appoint more skill full people in photography section
3. Attractive re design page make up for increase reader
4. Make more easier to read online version
5. Reduce image size for online version
6. Management should take care of employee's pleasure

References

1. <https://en.wikipedia.org/wiki/Jugantor>
2. <https://www.wikijob.co.uk/content/internships/advice/what-internship>

Annex

স্বপ্নাচর

যেই বাইরে

সংখ্যা ১৬২

১৫ আগস্ট ২০২০ খ্রিস্টাব্দ ১০:০০ - ১২:০০ ২৪০০



খবির পৃষ্ঠা:

স্বপ্নাচর পত্রিকা ১১ জনের সম্মেলনে শুরু হয়। স্বপ্নাচর ও স্বপ্নাচরীক স্বপ্নাচর পত্রিকা শুরু করে স্বপ্নাচর। স্বপ্নাচর সম্মেলনে ১১ জনের সম্মেলনে শুরু হয়। স্বপ্নাচর ও স্বপ্নাচরীক স্বপ্নাচর পত্রিকা শুরু করে স্বপ্নাচর। স্বপ্নাচর সম্মেলনে ১১ জনের সম্মেলনে শুরু হয়। স্বপ্নাচর ও স্বপ্নাচরীক স্বপ্নাচর পত্রিকা শুরু করে স্বপ্নাচর।



মাস্ক সুরক্ষা

মাস্ক পরিধান করা একটি কার্যকর উপায়। মাস্ক পরিধান করে স্বাস্থ্য রক্ষণ করা যায়। মাস্ক পরিধান করে স্বাস্থ্য রক্ষণ করা যায়। মাস্ক পরিধান করে স্বাস্থ্য রক্ষণ করা যায়। মাস্ক পরিধান করে স্বাস্থ্য রক্ষণ করা যায়।

খবির পৃষ্ঠা
পত্রের পাতা



এক বাড্ডেলে সবকিছু বেশি বেশি

এখন ৳৯৮ অথবা ৳৯৯৮ বিচাজে পেয়ে যান আকর্ষণীয় ইন্টারনেট, সিনিট ও এসএসএস একসাথে এক বাড্ডেলে

Banglalink Digital

স্বপ্নাদায়ক : সাইফুল আলম, প্রকাশক : গালমা ইসলাম
 প্রকাশক কক্ষ: ৯২৪৪ রূপান্তর সড়ক, কুষ্টিয়া (বিখারাবাদ), খারিখার, ঢাকা-১২২৯ থেকে প্রকাশিত এবং ফার্মা সিনিট এক পাত